

梨花满院引客来

清明祭

□赵连友

今天是清明节，
是一个祭奠的日子。
老天爷也在伤悲，
空中飘洒着冰冷的雨丝。
云彩阴沉密布，
排成祭奠的诗行。
鸟儿鸣唱含悲声，
花儿哭的稀里哗啦，
缤纷成一地哀愁。

清明之日雨纷纷，
胸藏悲切欲断魂。
泪水化作清明雨，
坟前跪拜祭宗亲。
烈火青烟烧纸钱，
代代传承祭先人。

始之周朝越千年，
延承有序清明祭。
文海浩瀚墨宝香，
诗词歌赋传至今。

冷雨湿心寄哀思，
泪化雨流更思亲。
亲情脉脉代代传，
不朽不落永向前。

铆足干劲奋力攻坚

加快推动高质量发展

“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”，桑村镇太平山梨园花开正盛，幽深的梨花芳香，新鲜的泥土气息，沁人心肺，使人如痴如醉，仿佛到了亦真亦幻的人间仙境。

(李宗宪 陈永 摄)



一朝春尽

□文鑫

三月已过，四月将至。这个春天在各种不同的事物中，或缓或急。四季中最短暂的季节，春天在悄然滑走，不久，春将尽。

我在春天忙于生计，也忙于春事。春天的事物，被春风抚摸过，呈现出一派欣欣然。每一秒都有春事在发生，或盛大，或悄然。

墙角的一抹绿意，静悄悄地生长。广阔的麦田里，表面迎着春风在画出宏伟的制图。开着拖拉机的汉子，笑容与春风同起。

这个春天，我是赶了花卉市场。一点一点把春天搬回，栽种蔷薇，扦插仙人掌，盆栽多肉，绿萝，黑檀，瓦月，绣球，被我不不同程度地宠爱着。早起暮落，都会在它们身旁待一会。

“这几盆爬藤月季，便宜点卖给你。”花圃的老板娘是一位敦厚的中年妇女，穿梭在各种花间。“过了开花的季节，就没人买了。”她在忙碌的空隙，解释着。

卖花人是愁着过了花期，这些花就不容易遇上人家。季节是神奇的，它有着春来春去的特质。春来，万物都值得期待。春去，便有了红颜易逝的感叹。

每到春深，我就会念起《红楼梦》中的葬花词。“试看春残花渐落，便是红颜老时去；一朝春尽红颜老，花落人亡两不知。”黛玉在葬花，人们在叹息时间的匆匆易去。

“买株牡丹吧。”花圃老板娘继续推销着她的花品。三月末，

四月将至，正是牡丹好时节。看过前段的桃红杏粉，接着就该是雍容华贵的牡丹走向戏台。

唱戏的主角，从来都不可能是一无二。春天的好戏，一定是百花争艳。天刚蒙蒙亮，小鸟的鸣叫声就开始了。它在叫醒春天里熟睡的人们，趁着春在，早起播种耕耘。

一朝春尽，空留叹息。一个活在时间中的人，是无需鸟鸣的提醒，就会在当季做该做的事情。老农们扛着锄头下地，推着

在翻动的土地上。与春同在的日子，漫步，奔跑，听花声。在春天发生的故事，留在了心间。在春天读过的诗，一遍又一遍在脑海中盘旋。

“如果爱，请深爱。”对于季节的爱，我们能够做到的，也就是不错过花开，不错过所爱的人，不错过每一秒。

一朝春尽，我们无悔。那日，有人在抱怨：“相处难。”人与人之间的相处，多少都有些不尽

有太多的事情，耽搁在“想当初”里。既然如此，那就趁着春在，把春栽种在心间。那就趁着年华正好，大胆去爱。那就趁着这一季的春风，把时光谱写成不遗憾。

卖花人依旧在兜售着她的春天，庄稼人在田地里与自己的春天亲近，我在春天的文字里，日日与你相见。一朝春尽，我还有无数的记忆可在。

我们的春天，都在做着什么？一轮又一轮的花开，芍药，牡丹，月季，都在春天里写尽妖娆。真是快呀，春生，春盛，春深，春会尽。

一朝春尽，回首之时，但愿我们能够不说“想当初”的遗憾，而是一句：“那时，正是春风得意马蹄疾。”

在这美好的月光下他们是在散步还是在喝茶想着想着突然来了电话

爸爸您睡觉了吗我们刚下班回到宿舍今晚那么好的月光您一定又在阳台是赏月了吧

人意的地方。再好的关系，也会有缺憾存在。我说：“人无完人，只要做到问心无愧就好。”

那是谁都无法做到完美的一生，只要我们抱着善待彼此的态度，爱就会化解一切难题。坦荡而真实地走过，一朝春尽，也不遗憾。

那年，他遇到了自己的初恋。只是说了句：“想当初要是表白了，也许结局就不是这样。”想当初，这个词语带着无限的遗憾。想当初，我们认真地爱过，就不会有后来的苍白。想当初我们再勇敢点，希望的光就在前方。

有太多的事情，耽搁在“想当初”里。既然如此，那就趁着春在，把春栽种在心间。那就趁着年华正好，大胆去爱。那就趁着这一季的春风，把时光谱写成不遗憾。

卖花人依旧在兜售着她的春天，庄稼人在田地里与自己的春天亲近，我在春天的文字里，日日与你相见。一朝春尽，我还有无数的记忆可在。

我们的春天，都在做着什么？一轮又一轮的花开，芍药，牡丹，月季，都在春天里写尽妖娆。真是快呀，春生，春盛，春深，春会尽。

一朝春尽，回首之时，但愿我们能够不说“想当初”的遗憾，而是一句：“那时，正是春风得意马蹄疾。”

在这美好的月光下他们是在散步还是在喝茶想着想着突然来了电话

爸爸您睡觉了吗我们刚下班回到宿舍今晚那么好的月光您一定又在阳台是赏月了吧

十五的月亮照家乡也照在他乡亲人们虽然远隔千里在他乡同一轮月光下大家都会彼此思念愿大家都伴随着这美好的月光进入甜美梦乡吧

你是否在进入电梯之后喜欢按“关门键”？总觉得按了那个小小的按钮，电梯就会立马关上门。其实，很多电梯中的“关门键”是为维修师和管理人员设置的，你按了那个按钮也不会让电梯的关门时间提前。生活中这种类似电梯“关门键”，表面上看具备某种功能，但按下去却没有效果的按钮，就被称为“安慰按钮”。

“安慰按钮”有一定的心理学基础。“按钮”是我们生活中经常使用的东西，按门铃会响，然后得到主人回应，按开机键，机器就会立刻打开，所以在我们心中，“按钮”是一个按下去就会得到回应的物件。为了缓解我

安慰按钮

□李雪琪



你是否在进入电梯之后喜欢按“关门键”？总觉得按了那个小小的按钮，电梯就会立马关上门。其实，很多电梯中的“关门键”是为维修师和管理人员设置的，你按了那个按钮也不会让电梯的关门时间提前。生活中这种类似电梯“关门键”，表面上看具备某种功能，但按下去却没有效果的按钮，就被称为“安慰按钮”。

“安慰按钮”有一定的心理学基础。“按钮”是我们生活中经常使用的东西，按门铃会响，然后得到主人回应，按开机键，机器就会立刻打开，所以在我们心中，“按钮”是一个按下去就会得到回应的物件。为了缓解我



月下思

□李藤

皎洁的月光下
树影儿一点动静都没有
只有小虫儿嘹亮的歌声
让我一个人独自在享受

一个人坐在阳台上
既不抽烟也不喝酒
旁边放着一杯白开水
想喝的时候就喝

月光从西楼那边照射过来
梨树的影子爬在西窗上面
虽然连一点微风都没有
但是也不觉得怎么闷热

我一边看月亮慢慢移
又一边听虫儿唱歌
一边思念远方的亲人
他们此时究竟在做什么

在这美好的月光下
他们是在散步还是在喝茶
想着想着
突然来了电话

爸爸您睡觉了吗
我们刚下班回到宿舍
今晚那么好的月光
您一定又在阳台是赏月了吧

十五的月亮照家乡也照在他乡
亲人们虽然远隔千里在他乡
同一轮月光下大家都会彼此思念
愿大家都伴随着这美好的月光进入甜美梦乡吧